



# Οδηγός Μουσείου Καποδίστρια για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού

Ο οδηγός δημιουργήθηκε από το [Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας \(ΕΤΠ\)](#) του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και το [Πανεπιστημιακό Μουσείο του Ιονίου Πανεπιστημίου](#), σε συνεργασία με το [Μουσείο Καποδίστρια – Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών](#).



Αυτό είναι το Μουσείο Καποδίστρια.  
Μπορούμε να το επισκεφτούμε.

## Στο Μουσείο υπάρχουν κανόνες:

- ✓ Κοιτάζω τα εκθέματα μέσα κι έξω από τις βιτρίνες, από απόσταση χωρίς να αγγίζω. Έτσι όλα είναι καθαρά και προπάντων ασφαλή.
- ✓ Κατά τη διάρκεια της επίσκεψης παραμένω κοντά σε αυτούς που με συνοδεύουν.
- ✓ Περπατάω αργά και προσέχω τις κινήσεις μου.
- ✓ Μιλάω χαμηλόφωνα. Μπορώ, επίσης, να χρησιμοποιώ την εσωτερική μου φωνή.

Θυμάμαι τους κανόνες και έτσι όλοι είναι χαρούμενοι!



Αν κουραστώ, υπάρχουν καθίσματα στους εξωτερικούς χώρους του Μουσείου, που μπορώ να χρησιμοποιήσω.



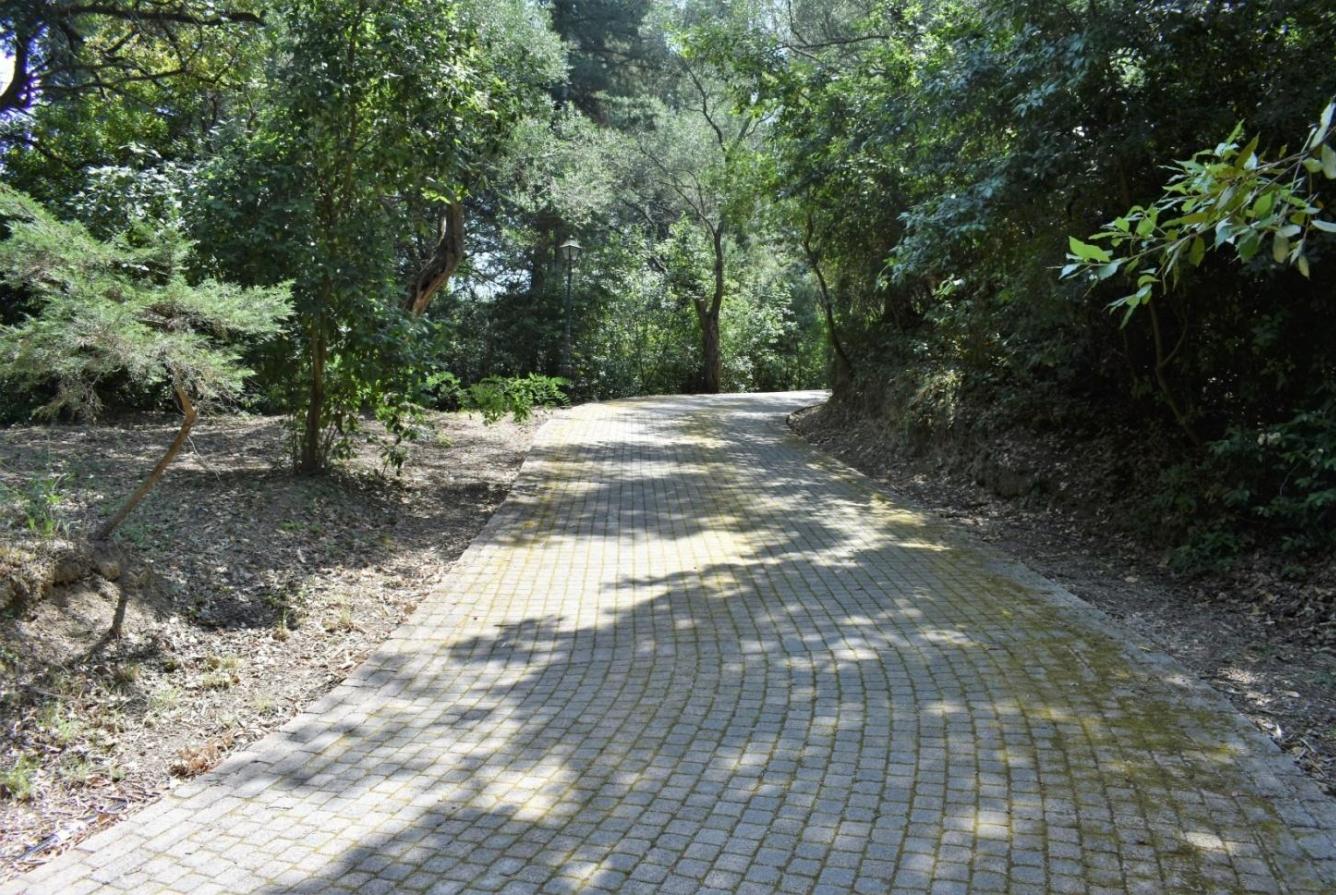
Αν χρειαστώ βοήθεια,  
μπορώ να ζητήσω από τους ανθρώπους του Μουσείου.



Οι τουαλέτες βρίσκονται στον διάδρομο και έξω από το μουσείο.



Βρίσκομαι στην πρώτη είσοδο του μουσείου.  
Βλέπω την ανηφόρα που θα με οδηγήσει στο κτίριο του μουσείου.



Διασχίζοντας την ανηφόρα, με τα πόδια ή με το αυτοκίνητο,  
φτάνω στον προαύλιο χώρο του μουσείου.



Μπροστά μου διακρίνω το κτίριο του μουσείου.



Φτάνοντας στο κτίριο, δεξιά βλέπω έναν διάδρομο.  
Τον ακολουθώ για να βρεθώ στην είσοδο του μουσείου.



Μπροστά μου βλέπω μία ράμπα  
που με οδηγεί στην είσοδο του μουσείου.



Στην υποδοχή του μουσείου θα προμηθευτώ το εισιτήριο μου.  
Αν υπάρχουν και άλλοι άνθρωποι ίσως περιμένω στην ουρά.



Στην είσοδο μπορώ να δανειστώ έναν ακουστικό οδηγό.  
Ο οδηγός θα μου δώσει πληροφορίες για τον Ιωάννη Καποδίστρια.



Αν θέλω μπορώ να συνδεθώ με τη δική μου συσκευή στο δίκτυο του Μουσείου. Εκεί θα βρω πληροφορίες για όλα τα εκθέματα.



Πώς κοιτώ:

- Στέκομαι μπροστά στα εκθέματα, όμως, όχι πολύ κοντά.
- Χρησιμοποιώ τα μάτια μου και όχι τα χέρια μου.
- Έχω τα χέρια μου κοντά στο σώμα μου.

Τα εκθέματα βρίσκονται μέσα σε βιτρίνες, στο κέντρο ή στους τοίχους.  
Μπορώ με το μυαλό μου να φτιάχνω ιστορίες για τα εκθέματα.  
Αυτό είναι πολύ διασκεδαστικό!



Στην πρώτη αίθουσα  
Θα δω έναν χάρτη και ένα χρονολόγιο.



Μετά θα βρεθώ σε έναν διάδρομο  
που θα με οδηγήσει στις υπόλοιπες αίθουσες.



Η αίθουσα “Κέρκυρα” στα δεξιά,  
αναφέρεται στο οικογενειακό περιβάλλον του Ιωάννη Καποδίστρια.



Η αίθουσα “Επτάνησος Πολιτεία” στα αριστερά,  
αφορά την αρχή της πολιτικής σταδιοδρομίας του Ιωάννη Καποδίστρια.



Η αίθουσα “Ευρώπη” που ακολουθεί, περιλαμβάνει κειμήλια που συνδέονται με τη διεθνή σταδιοδρομία του Ιωάννη Καποδίστρια.



Η αίθουσα “Ελληνικό Κράτος” αφορά τη διοίκηση και το όραμα του Ιωάννη Καποδίστρια για την Ελλάδα.



Μετά την αίθουσα “Ελληνικό Κράτος” διασχίζω ξανά την αίθουσα “Ευρώπη”. Συνεχίζω στον διάδρομο.



Στην αίθουσα “Παρακαταθήκη”, στο τέλος του διαδρόμου, μπορώ να καθίσω και να δω συνεντεύξεις για τον Ιωάννη Καποδίστρια.



Η αίθουσα “Κουκουρίτσα” στα δεξιά είναι η τελευταία. Εδώ μπορώ να δω την ιστορία της αγροτικής κατοικίας της οικογένειας Καποδίστρια.



Στη συνέχεια επιστρέφω στον χώρο υποδοχής.  
Εάν έχω δανειστεί ακουστικό οδηγό, τον δίνω πίσω.



Στο πωλητήριο, αν θέλω, μπορώ φεύγοντας να αγοράσω δώρα για τους φίλους και την οικογένειά μου.



Η επίσκεψη στο Μουσείο τελείωσε.  
Πρέπει να βεβαιωθώ ότι έχω όλα τα πράγματά μου μαζί μου.



Στο καφέ του Μουσείου μπορώ να καθίσω για να πιω ή να φάω κάτι.



Αντίο Μουσείο Καποδίστρια!  
Ελπίζω να σε επισκεφτώ ξανά και να μάθω περισσότερες πληροφορίες  
για τον Ιωάννη Καποδίστρια!



## GAS

### Guide for visitors on the Autism Spectrum

---

Copyright Ευφροσύνη-Αργυρώ Σταμάκου, Θεοδώρα Κοροβήλου, Σπυρίδων Τζαναβάρης & Σταύρος Βλίζος (2024). *Οδηγός Μουσείου Καποδίστρια για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού.* Έκδοση 3.0. 2022.

Ο οδηγός για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού (Guide for visitors on the Autism Spectrum – GAS) για το Μουσείο Καποδίστρια δημιουργήθηκε από το [Εργαστήριο Τεχνολογιών της Πληροφορίας \(ΕΤΠ\)](#) του Τμήματος Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας του Ιονίου Πανεπιστημίου και το [Πανεπιστημιακό Μουσείο](#) του Ιονίου Πανεπιστημίου, σε συνεργασία με το [Μουσείο Καποδίστρια – Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών](#) (Ντάρια Κοσκόρου, Διευθύντρια – Επιμελήτρια).

Έχουν προηγηθεί οι κάτωθι εκδόσεις:

- Ευφροσύνη-Αργυρώ Σταμάκου, Θεοδώρα Κοροβήλου, Σπυρίδων Τζαναβάρης & Σταύρος Βλίζος (2023). *Οδηγός Μουσείου Καποδίστρια για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού.* Έκδοση 2.0.
- Ευφροσύνη-Αργυρώ Σταμάκου, Θεοδώρα Κοροβήλου, Σπυρίδων Τζαναβάρης & Σταύρος Βλίζος (2022). *Οδηγός Μουσείου Καποδίστρια για επισκέπτες στο φάσμα του αυτισμού.* Έκδοση 1.0.



CC BY-NC-ND: Επιτρέπεται η επαναχρησιμοποίηση του έργου με αναφορά του δημιουργού και των δικαιωμάτων επί των απεικονιζόμενων μνημείων. Δεν επιτρέπεται η εμπορική χρήση του έργου και η δημιουργία παραγώγων του.